

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
ISTITUTO COMPRENSIVO "FANELLI - MARINI"**

Via Francesco Orioli, 38 - Ostia Antica 00119 RM

☎ 06/5650388 fax 06/56359070 Cod.Mecc. RMIC834003

RMIC834003@istruzione.it – RMIC834003@pec.istruzione.it C.F.97197230580

[www.icfanellimarini.edu.it](http://www.icfanellimarini.edu.it)

Prot.n.237/4.5/16

Roma, 13/01/2025

Circ.84

Ai genitori e ai docenti  
degli alunni – classi quinte  
SCUOLA PRIMARIA**Oggetto: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4 Istruzione e Ricerca – Componente 1  
Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 3.1:  
Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e  
multilinguistiche (D.M.65/2023)****Codice avviso/decreto M4C1I3.1-2023-1143****Identificativo progetto M4C1I3.1-2023-1143-P-31621****CUP: D84D23003440006****Titolo Progetto "ApertaMente"- Avvio corsi STEM****Gentili genitori**, si comunica che è di prossimo avvio, per le **classi quinte della Scuola  
Primaria**, il seguente corso di STEM **"L'arte del Videomaking: dal Cinema al Tuo Video"**, a  
cura di **Rekordata S.r.l.**, che sarà tenuto da:

ESPERTI Fabio Crisante e Simone Marra,

TUTOR Sara Latini,

Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione DM 65/2023 - Intervento A	EDIZIONI	ORE	ARGOMENTO	PERIODO
I Percorsi sono svolti sulla base delle indicazioni contenute nelle <i>Linee guida per le discipline STEM</i> , di cui all'articolo 1, comma 552, lett. a), della legge n.197 del 29 dicembre 2022, adottate con decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 15 settembre 2023, n. 184, a seconda dell'ordine e del grado di scuola in cui vengono svolti. In particolare, tali percorsi devono essere progettati ed erogati sulla base di approcci pedagogici fondati sulla laboratorialità e sul <i>learning by doing</i> , sul <i>problem solving</i> e sull'utilizzo del metodo induttivo, sulla capacità di attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa, sull'organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo, sulla promozione del pensiero critico nella società digitale, sull'adozione di metodologie didattiche innovative, tenendo conto anche del quadro di riferimento europeo sulle competenze digitali dei cittadini DigComp 2.2.	4	10	Introduzione al cinema Pratica cinematografica Realizzazione del cortometraggio Montaggio del cortometraggio	dal 13/01 al 06/02

**CALENDARIO**

<b>ARGOMENTO</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>CLASSE</b>	<b>SEDE</b>
Introduzione al cinema	14/01/2025	9:30-11:30	5D	Orioli
Introduzione al cinema	15/01/2025	9:30-11:30	5C	Orioli
Introduzione al cinema	16/01/2025	9:30-11:30	5A	Marini
Introduzione al cinema	17/01/2025	13:30-15:30	5E	Marini
Pratica cinematografica	20/01/2025	9:30-11:30	5E	Marini
Pratica cinematografica	21/01/2025	9:30-11:30	5D	Orioli
Pratica cinematografica	22/01/2025	9:30-11:30	5C	Orioli
Pratica cinematografica	23/01/2025	9:30-11:30	5A	Marini
Realizzazione del cortometraggio	27/01/2025	8:30-12:30	5E	Marini Uscita territorio
Realizzazione del cortometraggio	28/01/2025	8:30-12:30	5D	Orioli Uscita territorio
Realizzazione del cortometraggio	29/01/2025	8:30-12:30	5C	Orioli Uscita territorio
Realizzazione del cortometraggio	30/01/2025	8:30-12:30	5A	Marini Uscita territorio
Montaggio del cortometraggio	03/02/2025	9:30-11:30	5E	Marini
Montaggio del cortometraggio	04/02/2025	9:30-11:30	5D	Orioli
Montaggio del cortometraggio	05/02/2025	9:30-11:30	5C	Orioli
Montaggio del cortometraggio	06/02/2025	9:30-11:30	5A	Marini

**I corsi sono completamente gratuiti e tenuti in orario curricolare.**

**Sarà rilasciato attestato, generato dalla piattaforma PNRR SCUOLA FUTURA**, ai corsisti che avranno frequentato almeno il 70% delle ore previste del corso.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa TIZIANA UCCHINO

*(Documento firmato digitalmente, ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse)*